



IDENTIFICATION	
Intitulé de l'Unité d'Enseignement : Technique de l'image	Niveau d'études : A
	Nombre de crédits ECTS :
Nombre de périodes : 160	N°UE : 1376 Code de référence : 753466U32D1

DESCRIPTION
<p><b>Prérequis :</b> C.E.S.S. ou test d'entrée.</p>
<p><b>Documents de référence pour une préparation préalable au cours :</b></p>
<p><b>Objectifs :</b></p> <p>Le cours de <b>Design Graphique UI d'Application</b> vous offre une formation approfondie pour devenir un expert en création graphique numérique. Conçu pour allier technique et créativité, ce cours vous plonge dans les outils, les concepts et les pratiques indispensables pour produire des interfaces esthétiques et optimisées pour le web.</p>
<p><b>Ce que vous apprendrez</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dominer les outils professionnels : Maîtrisez les logiciels de dessin vectoriel et de retouche bitmap pour produire des visuels percutants adaptés au web.</li> <li>• Créer des interfaces graphiques de qualité : Développez un sens esthétique aiguisé et une expertise technique pour concevoir des éléments graphiques qui captivent les utilisateurs.</li> <li>• Concevoir des projets graphiques complets : Appliquez vos connaissances pour élaborer des interfaces web respectant les principes de conception graphique et les contraintes du design UI.</li> </ul> <p>Un programme riche et structuré</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maîtrise des logiciels graphiques <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Dessin vectoriel : Apprenez les bases du dessin vectoriel, la manipulation des outils de création, la gestion des couleurs (CMJN et RVB), et l'optimisation des formats pour le web (PNG, JPG, GIF).</li> <li>○ Retouche bitmap : Découvrez les secrets des images bitmap, la gestion des calques, le détourage, les ajustements colorimétriques, et la préparation d'images pour leur intégration sur des supports numériques.</li> </ul> </li> <li>• Les fondamentaux du design graphique <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Explorez les principes de la couleur, des formes, de la typographie, et de la charte graphique pour structurer vos créations et renforcer l'identité visuelle des projets.</li> </ul> </li> <li>• Projets de conception d'applications web <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Appliquez vos compétences dans des projets concrets, en combinant créativité et technique pour concevoir des interfaces UI engageantes et adaptées aux besoins des utilisateurs.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Pour qui ?</b> Ce cours est idéal pour les futurs designers graphiques, les créateurs d'interfaces web, ou toute personne passionnée par le design numérique. Que vous soyez novice ou en quête de perfectionnement, ce programme vous permettra de maîtriser les outils et méthodes nécessaires pour transformer vos idées en créations graphiques performantes et séduisantes.</p>

**Rejoignez ce cours et devenez un expert du design UI, prêt à relever les défis esthétiques et techniques du web moderne !**

**Bibliographie :**

Ambrose, G et Aono-Billson, Nigel . (2011) . Les essentiels conception graphique connaissances et techniques . Pyramyd

Ambrose, G et Harris, P . (2010) . Les fondamentaux de la typographie . Pyramyd

**PERSONNEL(S) ENSEIGNANT(S)**

Mr Michaël Saliez

Chargé de cours (WEB, CPT, IMO, GEI, AUT)

Graphiste – UX designer

Gradué en publicité + CAP

Artiste

**METHODOLOGIE**

Apprentissage des fonctionnalités de bases de logiciel par l'intermédiaire d'exercices et de tutoriels proposés par l'enseignant. La majorité des travaux dirigés sont disponibles au format vidéo sur la plateforme Moodle. L'étudiant a donc la possibilité de revoir les manipulations faites en classe. Dans un second temps, l'étudiant aura l'occasion de mettre en pratique les différentes techniques abordées dans le cadre de travaux de créations personnelles sur base d'un cahier des charges fourni par l'enseignant.

**MODES D'EVALUATION**

Les acquis d'apprentissage seront évalués au travers des travaux personnels réalisés au cours de la formation. L'étudiant sera amené à les présenter oralement, à expliciter sa démarche et à réaliser l'optimisation des éléments de composition en vue de leur intégration dans une page web.