



<b>IDENTIFICATION</b>	
Intitulé de l'Unité d'Enseignement : Design UX d'application	Niveau d'études : Web A
	Nombre de crédits ECTS : 11
Nombre de périodes : 120	N°UE : 1375 Code de référence : 753462U32D1

<b>DESCRIPTION</b>
<p><b>Prérequis :</b>  <b>Capacités préalables requises : C.E.S.S. ou test d'entrée</b></p>
<p><b>Documents de référence pour une préparation préalable au cours :</b></p>
<p><b>Objectifs :</b>            L'unité d'enseignement se compose de deux cours : Ergonomie et communication (80p) et droit des TIC (40p)</p> <p>Au départ d'un cahier des charges proposé par le chargé de cours et développant, par exemple, une des thématiques suivantes : e-commerce, site d'entreprise, sites institutionnels, culturel, associatif,....</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>° En mettant en jeu des problématiques juridiques liées au domaines des TIC</li> <li>° Dans le respect des consignes données</li> <li>° En exploitant la documentation mise à disposition par le chargé de cours</li> <li>° En utilisant le vocabulaire technique et l'orthographe adéquate</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> De mettre en oeuvre une démarche UX design (identification des besoins, stratégies, inclusive design (accessibilité), production de prototype, analyse et exploitation du testing...)</li> <li><input type="checkbox"/> De présenter et de défendre oralement, individuellement ou en groupe, la démarche UX design mise en oeuvre</li> </ul>
<p><b>Contenu du cours</b></p> <p>Introduction au design d'expérience utilisateur (UX)</p> <p>Planification</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Définition du projet</li> <li>• Recrutement des utilisateurs</li> <li>• Ethique et déontologie</li> </ul> <p>Phase d'exploration</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Focus group</li> <li>• Observation</li> <li>• Entretien</li> <li>• Questionnaire exploratoire</li> <li>• Sonde Culturelle</li> </ul>

### Phase d'idéation

- Brainstorming
- Design Studio
- Personas
- Experience map
- Techniques génératives
- Stratégie de contenu

### Phase de génération

- Gamification
- Iconographie
- Inclusive design
- Règles d'ergonomie
- Structure et navigation d'un site web
- Tri de cartes
- Design persuasif
- E-commerce
- Storyboarding
- Les formulaires
- UX pour supports mobiles
- Maquettage
- Figma

### Phase d'évaluation

- Evaluation experte
- Echelle ux et échelles d'utilisabilité
- Test utilisateur
- Evaluation des émotions
- Test des 5 secondes
- Le journal de bord

### Le référencement

Mesure du référencement

Exploitation des sons et des vidéos

### **Bibliographie :**

Boucher, A . (2016) . Ergonomie web 3 e édition . Eyrolles

Boucher, A . (2019) . Expérience utilisateur mobile UX design pour smartphones et tablettes . Eyrolles

Marcotte, E . (2013) . A book apart – Responsive web design . Eyrolles

Clark, J . (2016) . A book apart – Design tactile . Eyrolles

Nogier, J-F et Leclerc, J . (2017) . UX design & ergonomie des interfaces 6<sup>e</sup> Edition . Dunod

Lallemand, C et Gronier, G . (2017) . Méthode de design UX . Eyrolles

### **PERSONNEL(S) ENSEIGNANT(S)**

Mr Michaël Saliez

Chargé de cours (WEB, CPT, IMO, GEI, AUT)

Graphiste – UX designer

Gradué en publicité + CAP

Artiste

## METHODOLOGIE

Différentes notions théoriques seront abordées par le biais d'expériences, d'ateliers ou de recherches effectuées par les étudiants. La synthèse de ces recherches étant par la suite exploitée dans divers travaux pratiques liés à l'élaboration d'une démarche UX :

- Planification
- Exploration
- Idéation
- Génération ( maquettage)
- Evaluation

## MODES D'EVALUATION

**Ergonomie et communication :**

**Les étudiants réaliseront différents exercices qui permettront d'évaluer certaines capacités terminales ainsi que leur degré de maîtrise. Un exercice leur sera demandé en fin d'UE : La présentation, la diffusion et la remise d'un dossier descriptif d'un projet de site web présentant les différentes étapes d'une démarche UX**

- **Planification**
- **Exploration**
- **Idéation**
- **Génération**
- **Evaluation**